உ

சிவமயம்.

பொம்மையபாளையம் பெரியமடம்

ஸ்ரீபாலையசுவாமிகள் ஆதினத்துப்

பதினான்காம்பட்டம்பெற்ற

இலிங்கப்பையரென்னும்

பிள்ளைத்திருநாமங்கொண்ட

மயிலாசலம்

ஸ்ரீசிவஞானசுவாமிகள்

மும்மணிக்கோவை.

இஃது

காயாறு-ஞானசுந்தரையரவர்களால்

இயற்றப்பட்டு,

தொழுவூர்

வேலாயுதமுதலியாரவர்களால்

பார்வையிடுவித்து

தஞ்சைமாநகரம், சதாவதானம்

சுப்பிரமணியஐயரவர்களது

சென்னபட்டணம்:

வித்தியாவர்த்தனி [illegible]க்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சிறப்புப்பாயிரம்.

தொழுவூர்

வேலாயுதமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

எழுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பாட்டுடைத்[illegible]லைவன் றனக்கும்பாட்டுரைத்த
பண்பற்கும்வேறிலையிடையீ
டட்டுறுமடையே முன்னவற்கும்பின்
னிவற்குமோ[illegible]வயிருமணியாம
பூட்டிடைமணியே[illegible]ப்பதாமாகப
புகலுறுமும்மணிக்கோவை
[illegible]டுபேரொக்குமேசிவஞானி
ஞானசுந்தரன்செயுணயப்பே.

சிறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.

உ

சாற்றுகவி.

தஞ்சைமாநகரம், சதாவதானம்

சுப்பிரமணியஐயரவர்கள்

இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

திருமணக்குமலர்மணக்கப் புனன்முகக்கு[illegible]குடமணக்கு
செழுந்தடஞ்சூழ் [ஞ.
தருமணக்கவுடமணக்குங் காயாற்[illegible]ஞானசுந்தர
தனதன்றமப்பா
மருமணக்குமணிக்கோவை கேட்[illegible]ர்கற்பவர்செவிநா
மணக்கமற்றோர்
கருமணக்கும்வினையொழித்த சிவஞானிபுயமணக்கக்
கவின்செய்தானே.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ சிவஞானபாலையசுவாமிகள்

மும்மணிக்கோவை.

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

பூமிசைப்புலவனும் புயல்வணத்தலைவனுந்
தாமுணர்வரிய தனிமுதலனுமுதல்
அனைத்தையுமங்கத் தமைத்தவங்கியின்
முனைப்படநின்று [illegible]டாமுணர்தரா
தஞ்சுறுதுயர்ப்[illegible]க் தலம்வரநோக்கித்
தஞ்சமாகிய தான்[illegible]னதோரிச்சையிற்
கிரியையைச்சுருக்[illegible] கிளர்ஞானசத்தி
தாமதுமேனியா[illegible]த் தன்னியலுமே
பிணிதுணர்வெளிதுற வெழிற்சிவஞானி
[illegible]யெனவெளிவந்த வெந்தையெம்பெருமான்
திருவருட்கழலிணைச் செல்வச்சந்நிதி
மருவுறக்கிடைத்ததிவ் வாலிதாம்பிறப்பே.

வெண்பா.

பிறந்தபயன்கொள்வார் பேருலகிற்காணீர்
அறந்தழைக்குமந்தணனை வந்த— திறந்தெரிந்

தெங்கள்சிவஞானி பெம்மான்கமலப்பூத்
தங்கண்முடியணிந்தார் தாம். உ

கட்டளைக்கலித்துறை.

தாமாவுணருந்தமிலர்போலுந்தரணிமிசைக்
கோமான்குருகுலராயன்குணக்கடல்கோளகற்றுஞ
சீமான்மயூரகிரிவாணனெஞ்சிவஞானியன்பா
பூமாங்கழற்பொடிபூண றியாதபுலவர்களே. ௩

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

புலவர்களாயினும் புரவலராயினு
மலர்தலையுலகின் மற்றெவராயினு
மலமருதுயர்க்கடற் காம்புணைகேரின்
கலவமார்மயூர கனவரையாதரித்
தொருபாலயத்தரு திருவடிசிக்கென
கொள்ளிலராகிற் கள்ளவெவ்வினைக்
கருஞ்சேற்றூசைப் பெருஞ்சுழலழுந்
வுய்கிலராகி நைவரென்பதற்குக்
காட்சிகாட்டுஞ் சூழ்ச்சிமக்குறுக்கே.

வெண்பா.

குறுக்கக்குறுகும் பெருக்கப்பெருகுந்
திறத்தவேலாவெழுத்துங் கேரின்—சிறப்புடைய
ஆதியெழுத்தொழிய வாங்கவரேஷுசீநாளிங்
கோதில்சிவஞானி யினிது. ௫

மும்மணிக்கோவை.

கட்டளைக்கலித்துறை.

இனியாரெமக்கெவரிவ்விடையெவ் விடையாரெனினுந்
தனியாகநாடுநர்தம்பயனன்றித்தழங்கருவித்
தொனியாருமஞ்ஞைத்தொழுவரையாளிதுறவினையந்த
முனியாகிவந்திலனேலாசையாகுமுரட்சுரத்தே. ௯

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

சுரத்திடைக்களவழித் தோன்றலொடுசெலவுழிச்
சரத்தனிவிற்கொடு தமர்வரக்கண்ட
காதலிநெஞ்செனக் கருணைநாயக
சிதமார்மயூரச் செழுங்கிரிவாண
வவஞானமறுந்த சிவஞானச்செல்வ
வுலகியற்சிற்றா சனைச்சிற்றுணர்
விலகிடுமுடுக்க ணில்வஞ்ஞானக்
கனையிருளிடையிற் றமராங்கருவி
தாமுணராவகைச் சரணர்செம்மொழி
யேமுறுபாங்கியி னிதுன்னருட்குப்
பாங்குறக்கூட்டப் பரிந்தருட்சித்தி
வீங்கியவலித்து விழுச்சுகநகர்புகத்
திருவடிச்சிறுதொழும் பெனுஞ்சுரத்துற்றுழி
வாதனைக்கொடுமரப் பேர்தப்படுகணை
யேந்தியதத்துவச் சுற்றம்வாய்ந்ததா
லஞ்சினன்கிமவ னெஞ்சலர்ந்தினிங்கே.

வெண்பா.

ஏயாமைவேண்டுகியே னெஞ்சமேகேட்டி
னேயாளவல்ல விறைவ—னேயாகித்
னடைந்தார்த்தாங்குந் தயவன்சிவஞானி
பொன்னடிக்கேசேராய் புகல். அ

கட்டளைக்கலித்துறை.

புகலப்புகலெமக் காம்புண் ணியாகின் புகழ்ப்பெயர்தான
சகலத்தனியுருக் கொண்டனையாயினுந் தானொருத்தன்
உகளப்புணர்ச்சியி னுற்றுறக்கொண்டதெ னேருமவர்க்
ககலத்தனிப்புக ழாயடியோமுக் கருள்செய்தியே. கூ

நேரிசையாசிரியப்பா.

செய்யவாய்ப்பைந்தொடிச் சேயிழையொருத்தி
யுந்தருமகவை யொருங்குறப்பெறுமு—
தன்னுயிர்க்காதலன் றணந்தொருமாற்றுள்
பன்னுறுபோகம் பற்றுறக்கண்ட
தென்னவென்னை யினைவுறவிடுத்துச்
சாக்கிரத்தனிநகர்த் தத்துவரலர்செய்
மாக்கருணைக்கட லாயவள்ளன்
—விலாசனத்தெம் மன்ன
பயிலாரிடைநீ பட்டவாறெவனே. கo

வெண்பா.

எ—னெனென்னையாளுடையா னெல்லாமுடையா
—னெல்லாம்வல்லா னெவனென்—னவல

O-1 ... 1919

மதியான்மதியோன் மதியாமதியன்
அதியானவன்ஞானி யாம. ௧௧

கட்டளைக்கலித்துறை.

அதியானவன்ஞானி யா[illegible]கொண் டருளி
யிங்கு, வதியானெனனிலெனைப் போலெனையுள்ளுள வ
ருத்திநின்று,புதியானெனச்சில போகம்புணர்க்கப் பொ
ருந்துவினை, கதியானகாணுவ துண்டோகனைகடற் கா
சினிக்கே.

115445

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

சாசினிகிடந்து மூசுறும்மணி[illegible]னுங
கணிப்பருங்கோடி கண்ணரும்வேதரும்
இணைப்புறக்[illegible]னிதெனை[illegible]
அயர்ந்தனரொழிந்[illegible] ராகவவ்வயிற்
றுயர்ந்தனவளக்குஞ் சொற்றிறமின்றிவ்
வேதுவினையெனி [illegible]லர்தையைஞசத்தி
யோதுமைந்தொழி லோவறநடத்திக
கருவிகளனைத்தினுங் கலந்துநின்றனவேன
மருவுதலொழியா[illegible] வருங்காலத்தும
ஆகவென்றினி யல்லையோய்வதியான்
சோகமோகத் துள்படிவருளுதி
ஏகநாயக வென்னுயிர்க்கிழவ
பாகர்தமுளத்தமர் பண்ண[illegible]வழுக்கண்
மறைத்தவமயூர மால்கிரிவாண

வெண்பா.

தேசன்சிவஞான தேசியெனையாண்ட
வீசன்மயிலத் திளங்கிளிகாள்—பாசமுனீர்
வைத்தலிலேவைத் துடையாண் மற்றறியாளென்றெனி
மெய்த்திறமேசொல்வீர் விரைந்து. [௯

கட்டளைக்கலித்துறை.

விரையாதென்விண்ணப்பங் கேட்டருளொன்று வி
யன்மயிலத், தரையார்நின்றுளென வர்ப்பட்டபின்னாங்
நான்முகனும், வரையாமுருவ மறலியுந்தம்முடல் வை
த்தவடு, வுரையாதபுத்தி கொடுதொடுவார்கொலுன் ம
த்தனென்றே. ௧௫

நேரிசையாசிரி.....

என்றும்பிரியா வேந்திழையொருத்திக்
கன்றுவெளிப்பட்ட வப்பெருங்கோல
நின்றுநான்முகனு நெடியமாலு
மின்றுங்காணா ரிலங்கினர்நிற்ப
வின்னருள்கெழுமி யானெனநின்றேற்
குன்னருளதனு லூனுயிர்போன்றுன்
மன்னிறைவெளிப்பட மற்றும்யானெனவே
துன்னிறையகற்ற வெனிவிதுசொல்லள
வாயுநினுமே யருளாளநாயினேன்
பொருளளவறியாப் புன்மைதெரிந்து
[..]நளறத்தேற்றுதன் மயிலத்
[..]சிவஞான [illegible]

வெண்பா.

க—னுனக்கேயல்லாற் கறைமிடற்றைக்காட்டா
துடனுறைவாயன்றுதொட் டின்றைக்கு—மடனகல
வந்தாய்வெளியே மயிலாசலாவென்னைத்
தந்தாளச்சாற்றுமதென் சாற்று. கள

கட்டளைக்கலித்துறை.

சாற்றுறுமாறறி யாமறையந்தத்துத் தானுளவென
றூற்றவுமிந்த வகிலமெல்லாமுமாற் றிநிதம், போற்று
மபொன்னடிப் போதென்சிரத்துப பொருந்தவைத்த,
—ற்றருநின்னருட் கென்னகைம்மா—மயிலத்தனே.

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

மயிலத்திருந்த வான்—நாத
வியலத்திருவிலி யென்னெஞ்சிருந்த
அருட்டுறையாடிய வங்கணுவரசே
இருட்டறைகிடந்த —ருட்டமேனேனைக்
கருணையினெடுத்து —ருளின்மெய்முதலிய
நான்கையுங்கொடுத்துக் கொடுத்தநற்கோலத்
தருமணிமிடற் றிற் —திருமணிதழைய
கழுக்கடைபிடித்தனை யழுக்கடையாமே
ஒழுக்குறவெம்மை பிழுக்கிலருட்குறி
தன்னொடுசின்முத் திரையுந்தாங்கி
ஆலடியிருந்த சிலங்காட்ட

சரிரண்டிலையு மோரிரண்டாக்கி
யென்னையுமொன் றினேற்கநின்றனைப்
பொன்செய்வாணிபரிற் புகலும்வாசிகொண்
டகதணுநடிக்கி னதனுலு றுபயன்
என்னையிங்குனக் கன்னதுகாமனை
ஞதலினுன்களித்து மூன்றுவாங்கினையென்
நேம்பலின்றி யெடுத்தினிதுரைத்து
மூதலளவறியாவிதத்து
சிறுவாணிபஞ்செய் தனையெனுமதற்குங்
குறைவிலையினக்கிறைவ
அதனுல்
கொடுத்ததைநினக்கிங் கெனக்கெனமீட்டு
மெடுத்துக்கொண்டன னின்னதாற்
பெற்றதுதுயரல துற்றிலன்மற்றதற்
கேதுவறியேன்போத
பிறர்க்கினுமுற்பகற் செய்யிற்றமக்கிறுப்
பிற்பகற்ருனே வருமெனப்பேசிய
சொற்றிறமென்னத் துணிந்தேன்
ற்றங்கோடற்குங் குறியிடனிலவே. ௧௧

வெண்பா.

இடனிலவேறென்னை யெனக்குணர்த்திங்கென்ன
டனுடைக்குமாமலர்த்தாள் சூட்டிக்—கடனறியா
வன்னுளத்தேபுக்காயே லெந்தாய்மயிலமென

கட்டளைக்கலித்துறை.

பேராதவ்வாபுர நீறெழுவன்று நெரிபுருவ
வாராயுமென்மல வெம்புரநீற்ற லரிதுகொலாம்
பாராதியெட்டுரு வாகும்மயிலத்தெம் பண்ணவனின்
சீராயுமன்பர் திருக்கூட்டமாயினுஞ் சேர்த்தருளே. ௨௧

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

அருளுருவசைவ வண்ணலும்மண்ணல
தெருளுறுமலமச் செல்வனுஞ்செல்வற்
பரிவுகயிலைப் பரமனும்பக்குவர்க்
கொருநெறியுதவ வுற்றவாறலதிங்
கரு[illegible]கொடரி லெனையுணராக
வென்போல்யானு மியலாவென்னைத்
தன்போலாக்கத் தன்[illegible]ருள்கெழுமிப்
பக்குவம்பாரா [illegible]வ்வலயத்தே
சிவஞானியென்[illegible]த் திருக்கோலங்கொண்ட
தவஞானவடிவுந் தா[illegible]னென் றுளதே. ௨௨

வெண்பா.

உளனில்லெனன்றெ[illegible]லா முணாக்குமொருவன்
அளவறிந்திங்காள்[illegible]ானே போல—வள்மைத்
திருக்கோலங்கொ[illegible]டு சிவஞானியாகி
இருக்கோலவந்தா [illegible]னெனக்கு. ௨௩

கட்டளைக்கலித்துறை.

எனக்கினியானென் னுணாக்கினியானென்னைப் போழ்
[illegible]பொல்லா. மனக்கினி[illegible]னினி யான்[illegible]பிழைமக்க[illegible]

ழினியான், றனக்கினியாரவர் வாழ்மயிலத்திருத் தண்
சயில, னுனக்கினியானலன் கண்டாய் பிழைத்துச்செ
லூழ்வினையே. உச

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

ஊழ்வினைவழிச்செலென் பாழ்மதிதனக்குத்
தந்திரங்கோடி மந்தணமுணர்த்து
மென்வழிவாராது தன்வழியீர்த்தெனை
வஞ்சகங்குறளை தஞ்சமில்கொலை
பொய்ம்மையாதிய புகலறப்பகையெலா
மாற்றுவித்தே யாணவச்சூர்முதற்
கமைசசெனக்குயிற்றுவித் தாட்டலானம[illegible]
ஈனஞ்சுமந்தே யினைத்தனன்மயிலக்
கையகின்னருண்மொழி யயிலி[illegible]டுத்து
மையறுத்தருண்மதி வையம்வாழ்த்[illegible]வே. உரு

வெண்பா.

உறவெனக்காரென்னை விடாதுற்[illegible]நான்செல்லும்
பிறவிதொறும்வந்த பெருமான்—[illegible]துபிறவிச்
செல்லுகைக்கிங்கஞ்சேன் சிவஞான[illegible]யென்பகையை
வெல்லுகைக்குநீயிருக்க வே. உசு

கட்டளைக்கலித்துறை.

வேண்டாமைவேண்டுநர் வேண்டுக[illegible]ானிதம்வேண்டுவ
யீண்டாகவென்ப னெனக்குளடிய ரியல்பணிக்கே தே
யாண்டாயதனி யணிசேர்மயிலத் தருட்குன்றமே
ஆண்டாவிளக்கனையாய்சிவஞான [illegible] உஎ

நேரிசையாசிரியப்பா.

தொழுகுலமணியே சுகப்பெருங்கடலே
வழுவறுகருணை மலையேமனோரதச்
சித்தித்திருவே தேவர்கணிதியே
முத்திமுதலே முக்குச்சுவைகனிந்த
சைவக்கனியே தவத்தெழுமமுதே
மெய்வைத்தசிந்தை விளக்கேம[illegible]த்
தண்ணலேயரசே யப்பனேயம்மே
கண்ணினுண்மணியே காதலிநாயே
னுண்ணயந்திருந்த வொருவாவென்ன
வாசையனைத்துமாகப்
பேசிகிடவாய் பேதையென்னெஞ்சே. ௨௰

வெண்பா.

என்னெஞ்சே போலு மெனக்கினியாரா ரெனக்கிங்
கு[illegible]னஞ்செறிய மண்ணிவயல்சூழ்—தன்னிகரு
மாயூரவெற்பன் மலர்த்தாட்டிருத்தொண்டாக்
காயூறிலாததுணையாம். ௨௧

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஆரணவாசம மாக்கிடந்தன வண்டாண்ட
காரணமாயின காதலிப்பார்தங்கள் காதலெல்லாம்
வாரணமாக மலிவித்தன்மயி லத்தமார்ந்த
பூரணனெங்கள் சிவஞானிதன்னிரு பூங்கழலே. ௨௨

திருச்சிற்றம்பலம்.